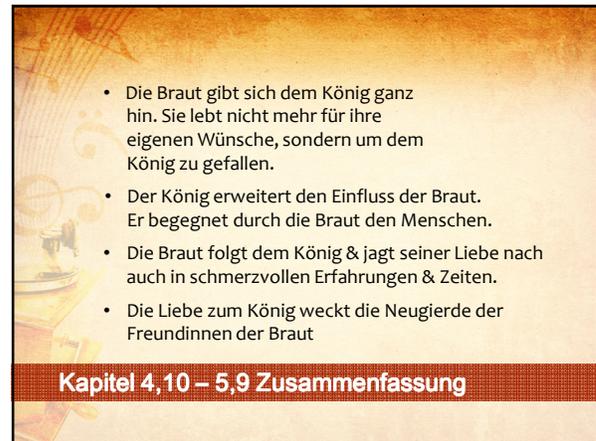




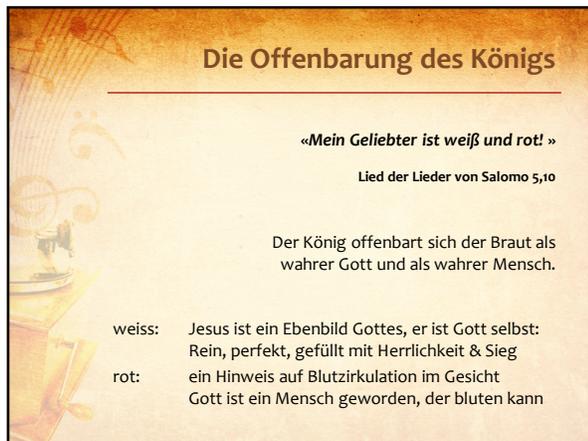
## Die Schönheit des König

(Hohelied 5,10 – 6,2)



- Die Braut gibt sich dem König ganz hin. Sie lebt nicht mehr für ihre eigenen Wünsche, sondern um dem König zu gefallen.
- Der König erweitert den Einfluss der Braut. Er begegnet durch die Braut den Menschen.
- Die Braut folgt dem König & jagt seiner Liebe nach auch in schmerzvollen Erfahrungen & Zeiten.
- Die Liebe zum König weckt die Neugierde der Freundinnen der Braut

**Kapitel 4,10 – 5,9 Zusammenfassung**



### Die Offenbarung des Königs

---

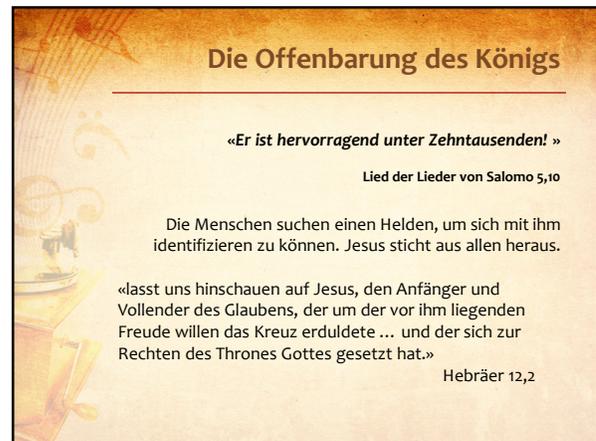
**«Mein Geliebter ist weiß und rot! »**

Lied der Lieder von Salomo 5,10

Der König offenbart sich der Braut als wahrer Gott und als wahrer Mensch.

weiss: Jesus ist ein Ebenbild Gottes, er ist Gott selbst: Rein, perfekt, gefüllt mit Herrlichkeit & Sieg

rot: ein Hinweis auf Blutzirkulation im Gesicht  
Gott ist ein Mensch geworden, der bluten kann



### Die Offenbarung des Königs

---

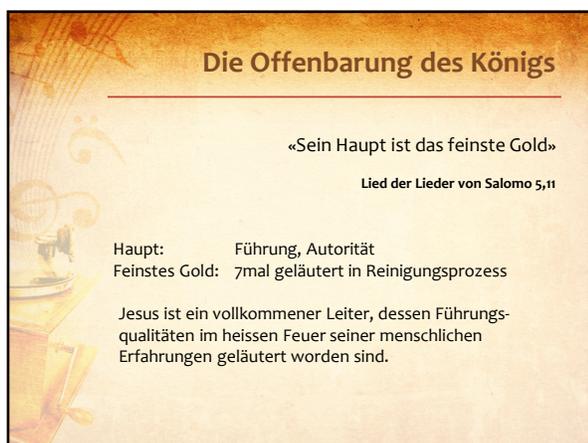
**«Er ist hervorragend unter Zehntausenden! »**

Lied der Lieder von Salomo 5,10

Die Menschen suchen einen Helden, um sich mit ihm identifizieren zu können. Jesus sticht aus allen heraus.

«lasst uns hinschauen auf Jesus, den Anfänger und Vollender des Glaubens, der um der vor ihm liegenden Freude willen das Kreuz erduldet ... und der sich zur Rechten des Thrones Gottes gesetzt hat.»

Hebräer 12,2



### Die Offenbarung des Königs

---

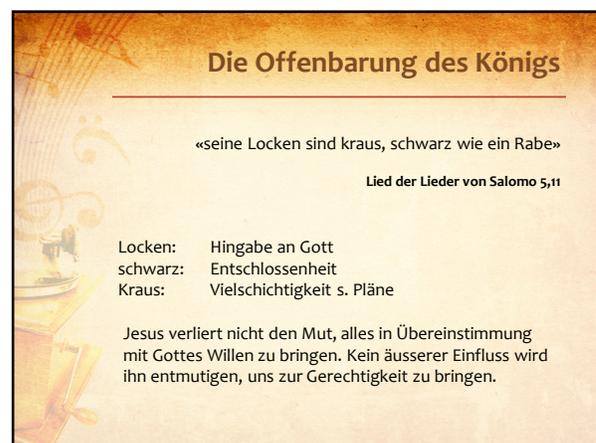
**«Sein Haupt ist das feinste Gold»**

Lied der Lieder von Salomo 5,11

Haupt: Führung, Autorität

Feinstes Gold: 7mal geläutert in Reinigungsprozess

Jesus ist ein vollkommener Leiter, dessen Führungsqualitäten im heissen Feuer seiner menschlichen Erfahrungen geläutert worden sind.



### Die Offenbarung des Königs

---

**«seine Locken sind kraus, schwarz wie ein Rabe»**

Lied der Lieder von Salomo 5,11

Locken: Hingabe an Gott

schwarz: Entschlossenheit

Kraus: Vielschichtigkeit s. Pläne

Jesus verliert nicht den Mut, alles in Übereinstimmung mit Gottes Willen zu bringen. Kein äusserer Einfluss wird ihn entmutigen, uns zur Gerechtigkeit zu bringen.

## Die Offenbarung des Königs

«seine Augen sind wie Tauben an den Wasserbächen, sie baden in Milch und sitzen an reichen Wassern»

Lied der Lieder von Salomo 5,12

Tauben: friedliche, sanfte Geschöpfe

Dieser Vers zeigt den friedlichen und sanften Blick des Herrn, der uns heilt und wiederherstellt. Seine Augen sind rein und zeugen von seiner guten Absicht für uns. Durch sein Blick vermittelt er uns den Wert und die Schönheit, nach denen wir uns sehnen.

## Die Offenbarung des Königs

«seine Wangen sind wie Balsambeete, in denen Gewürzkräuter wachsen»

Lied der Lieder von Salomo 5,13

Wangen: spiegeln emotionalen Zustand des Herzens wieder

Gewürzkräuter: emotionale Erfahrungen Christi

Jesus ist der wahre Bezugspunkt für jedes emotionale Erlebnis und wir können daher zuversichtlich sein, dass niemand uns besser versteht und mehr liebt als er.

## Die Offenbarung des Königs

«seine Lippen sind wie Lilien, die von fließender Myrrhe »

Lied der Lieder von Salomo 5,13

Lippen: Symbol für Worte  
Lilien: Schönheit & Heiligkeit Gottes  
Myrrhe: kostspielig, Symbol für Leiden

Jesu Worte sind gefüllt von Gottes Schönheit, gleichzeitig ist sein Ruf für uns kostspielig. Am Schluss stellen wir fest: Der Gewinn des Neuen überwiegt den Verlust des Alten bei weitem.

## Die Offenbarung des Königs

«seine Hände sind wie goldene Rollen, voller Türkise»

Lied der Lieder von Salomo 5,14

Hand: Führt den Willen Gottes aus  
Gold: rein, kostbar  
Türkise: künstlerischer Schmuck auf Fingernägeln

Die Werke seiner Hände, alle Erweise seiner Fürsorge und Gnade sind reichhaltig, rein und kostbar wie Gold. Jesus formt unser Leben wie ein Töpfer ein Gefäß (Jes 64,7).

## Die Offenbarung des Königs

«sein Leib ist wie reines (geschnitztes)Elfenbein, mit Saphiren geschmückt»

Lied der Lieder von Salomo 5,14

Das **geschnitzte Elfenbein** spricht von den Wunden, die Jesus erhielt, als sein Leib von den Geißeln der römischen Soldaten zerfetzt wurde. Damit werden die Leiden Jesu als ein schönes, seltenes Kunstwerk dargestellt.

**Saphire** stehen für das Leben der Christen (Mal. 3,17), deren Herz durch Christi leidendes Werk verwandelt worden sind.

## Die Offenbarung des Königs

«seine Beine sind wie Marmorsäulen, gegründet auf goldenen Füßen»

Lied der Lieder von Salomo 5,15

Beine: Macht, Kraft  
Säulen: Symbol für Kraft, Ordnung und Schönheit  
Marmor: edles, permanentes Baumaterial  
Füße: Fundament, Grundlage

Mit Macht und Kraft baut er sein Reich. Seine Schritte bei der Erfüllung seiner Absichten sind stark, herrlich, permanent, fest gegründet und geordnet sind.

## Die Offenbarung des Königs

---

«sein Gesicht ist wie der Libanon,  
auserwählt wie Zedern»

Lied der Lieder von Salomo 5,15

Gesicht: das zugewandte Gesicht vermittelt dem Volk, dass er über sie wacht, für sie sorgt und sie segnet

Säulen: Libanons Zedern waren berühmt und galten als herrlich, stattlich, ansprechend und ehrenhaft.

In diesem Bild hat Jesus seinem Volk das Gesicht zugewandt, um ihm seinen Charakter zu vermitteln.

## Die Offenbarung des Königs

---

«sein Mund ist süß»

Lied der Lieder von Salomo 5,16

Mund: „Küsse“ der innigen Gemeinschaft

Wie Küsse zwischen Liebenden hinterlassen Gottes Worte der Liebe einen tiefen Eindruck bei der Braut und verwurzeln sie in ihrer Identität.

«Du hast Worte ewigen Lebens». (Joh 6,68)

## Die Offenbarung des Königs

---

«Alles an ihm ist lieblich. So ist mein Geliebter, und so ist mein Freund, ihr Töchter Jerusalems»

Lied der Lieder von Salomo 5,16

Als Antwort auf die Frage der Töchter Jerusalems, erzählte sie ihnen von der Schönheit des Charakters dieser prächtigen Person.

Was fasziniert Dich an Deinem König?

- Auf die Frage der Töchter Jerusalems beginnt Sulamith von ihrem Geliebten zu schwärmen.
- Sie erzählt ihnen von seinem Wesen, von seiner Macht, von seiner Hingabe und Liebe.
- Sie erzählt, sie ihnen, wie sie verändert durch die Beziehung mit ihm verändert & geprägt wurde.
- Ihr Zeugnis fordert auch uns heraus unseren Gott mit unserem Umfeld zu teilen.

**Zusammenfassung**



Lies Hohelied 5,9-16 und/oder Kolosser 1,15-22 / 2,3 / 2,9-10:

- Welches Erlebnis mit Jesus hat dich in deinem Leben am meisten geprägt?
- Was sagen diese Verse über das Wesen und den Charakter von Jesus Christus aus?
- Was für Auswirkungen haben diese Wesenszüge Jesu auf unser Leben?
- Wem in deinem Umfeld und auf welche Weise kann Jesus mit einem seiner Wesenszüge weiterhelfen?
- Wie kannst Du diese Person darauf aufmerksam machen?

**Fragen für Hauskreise**

